https://archive.org/details/bk1250/page/n0/mode/1up

1919 -Buddha Avatar by Pir Sadruddin (1250)

All Items on https://archive.org/details/realpatidar

Full Library on https://realpatidar.com/library

બુધ્ધ અવતાર.

(રચનાર પીર સદરદીન.)

(ગુજરાતીમાં) આવૃતી ૧ લી નકલ ૫૦૦.

પ્રગટ કરનાર

મુખી લાલજીભાઈ દેવરાજ.

ALL RIGHTS RESERVED

આ પુસ્તક મેનેજર વલીભાઈ નાનજીએ મી આત્મ નિધી પ્રેસ ૧૧૩.
પાલખી મહોલ્લા મુંબઈ નં ૯ મા મુખી લાલજીભાઈ દેવરાજ મા
છાપી અને મુખી લાલજીભાઈ દેવરાજે ધી ખોજા સિંધ પ્રેસ
૧૧૩, પાલખી મહોલ્લા, મુંબઈ નં. ૯ મા પ્રગટ કરી

સંવત ૧૯૭૫. સન ૧૯૧૯.

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1250/page/n1/mode/1up

Real Patidar Library

https://www.realpatidar.com/library

This book/literature/article/material may be used for research, teaching, and private study purposes. Any substantial or systematic reproduction, redistribution, reselling, loan, sub-licensing, systematic supply, or distribution in any form to anyone is expressly forbidden.

The library does not give any warranty express or implied or make any representation that the contents will be complete or accurate or up to date. The library shall not be liable for any loss, actions, claims, proceedings, demand, or costs or damages whatsoever or howsoever caused arising directly or indirectly in connection with or arising out of the use of this material.

Full terms and conditions of use: http://www.realpatidar.com

About Real Patidar books

Real Patidar's mission is to organize the information on Satpanth religion, which is a Nizari Ismaili sect of Shia branch of Islam, and to make it universally accessible and useful. Real Patidar Books helps readers discover the material on Satpanth online while helping authors and researchers in their studies. You can know more by visiting http://www.realpatidar.com

You can resize and move this box in any PDF Application like Adobe Acrobat Reader.

Use the Bookmarks facility in the PDF to directly go to the pages containing Highlights.

For Reference See Pages: 4, 5, 7.
For page numbers, see the page footer. Page numbers are in 'Page x of y' format

References by: RealPatidar.com - Created using: step2-QR-and-3-RM-v11.py

https://archive.org/details/bk1250/page/n2/mode/1up

1919 -Buddha Avatar by Pir Sadruddin (1250)

Digitally signed by realpatidar.com
DN: cn=realpatidar.com, c=IN, o=realpatidar.com, email=mail@realpatidar.com
Reason: I have reviewed this document
Date: 2026.02.21 12:34:48 +05'30'

બુધ્ધ અવતાર.

(રચનાર પીર સદરદીન.)

(ગુજરાતીમાં) આવૃતી ૧ લી નકલ ૫૦૦.

પ્રગટ કરનાર

મુખી લાલજીભાઈ દેવરાજ.

ALL RIGHTS RESERVED

આ બુક મેનેજર વલીભાઈ નાનજીએ ધી [illegible] પ્રેસ ૧ ૩.
પાલખી મહોલ મુંબઈ નં ૯ મા મુખી લાલજીભાઈ દેવરાજ મા
છાપી અને મુખી લાલજીભાઈ દેવરાજે ધ ... ... દેન
૧૧૩, પાલખી મહોલા, મુંબઈ-૯ મ પ્રગટ કરી

સંવત ૧૯૭૫. સન ૧૯૧૯.

realpatidar.com

બુધ્ધ અવતાર

કીંમત રૂ. ૦॥. સન ૧૯૧૯

realpatidar.com

realpatidar.com

गूजरात विद्यापीठ ग्रंथालय

[गुजराती कॉपीराइट विभाग]

अनुक्रमांक ૮૩૨૫ ग्रंथांक

पुस्तकनुं नाम બુદ્ધ અવતાર

विषय ધ-:૩

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1250/page/n5/mode/1up

realpatidar.com

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કૉપીરાઇટ-સંગ્રહ
૯૩૨૫

test

realpatidar.com

realpatidar.com

NEw Test

પ્રસ્તાવના.

હિન્દુ શાસ્ત્રો શ્રી કૃષ્ણ અવતાર પછીની હકીકતથી તદન અજ્ઞાન છે, કારણ કે શાસ્ત્રના નિયમ અનુસાર છેલ્લા બે અવતારો શુદ્ર યાને ઇસ્લામી થનારા હોવાથી બ્રાહ્મણોને બાધ આવતો હોવાથી તેઓ તે અવતારોને ઓળખી શક્યા નથી. શ્રી કૃષ્ણ બાદ શ્રી બુદ્ધના રૂપમાં શ્રી હરી પાંડવોને દ્વારે આવ્યા, પણ પોતાને ઉત્તમ ગણાવતા બ્રાહ્મણોએ આ અવતારને ચંડાળના રૂપથી સંબોધી તેને યજ્ઞની અંદર નહી આવવા દેવા દ્વારપાળ તરીકે ભીમની નીમણુંક કરી, પણ અબધુત રૂપે શ્રી બુદ્ધે જ્ઞાન બળથી ભીમની બુધ્ધિને જીતી ભીમને વશ કર્યો, અને ભીમે જુગેસર રૂપે ઓળખી પોતાના ભાઇઓને જાણ કરી. પાંચ પાંડવોમાંના ત્રીકાળ જ્ઞાની સહદેવે ખરી હકીકત રજુ કરી, અને તેથી પાંડવો સમેત સતી દરોપતી તથા કુંતાજી શ્રી બુદ્ધને પાયે પડયા.

શ્રીમદ ભગવતગીતા હિન્દુ શાસ્ત્રો તથા બ્રહમ જ્ઞાનમાં અતી મશહુર અને લોકમાન્ય છે, તેના પહેલા કર્મ કાંડમાં શ્રી કૃષ્ણે અરજુનને જણાવ્યું છે કે, ક્ષત્રીના કર્મરૂપ યુદ્ધમાં થતાં નાશથી ક્ષત્રીને પાપ નડતું નથી, છતાં સ્વાર્થિ બ્રાહમણોએ સ્વાર્થમાં અંધ બની એ વાકયને નહિ ગણકારી પાંડવને પાપ નિવારણ અર્થે યજ્ઞ કરવાનું સમજાવ્યું. બ્રાહમણોને વચને પાંડવોએ યજ્ઞ આરમ્ભ્યો, અને પોતાના ઇષ્ટ ગુરૂ (શ્રી કૃષ્ણ) ની આજ્ઞાનો ભંગ કર્યો. "ગુરૂ લોપી તે મહા પાપી" થયેલા પોતાના ભકતો પાંડવોની અવદશા થતી જોઇ શ્રી બુધ્ધ રૂપે, પોતે આવી પાંડવોને યજ્ઞ કરતા અટકાવ્યા, જુઠા બ્રાહમણો નાશી ગયા અને જે ગાયને તે દિવસ સુધી માન આપવામાં આવતું તેનો વારો જવાથી અને નવા યુગની સ્થાપના થવાથી શ્રી બુદ્ધ રૂપે તેનો બ્રોધ કરવા પાંડવોને હુકમ કર્યો, જે તેઓએ માથે ચડાવ્યે.

આ પુસ્તકમાં શ્રી બુધ્ધ અને ભીમનો સંવાદ ઘણોજ મનન કરવા યોગ્ય તથા શીખામણ લેવા યોગ્ય છે.

કેટલાકો ગઉતમ બુધ્ધને બુદ્ધાવતાર તરીકે ગણે છે, પણ શાસ્ત્રો અને પુરાણો તપાસતાં નવમો બુદ્ધ અવતાર તે તે બુધ્ધ નથી, કારણ કે શુદ્ર રૂપે બુધ્ધાવતાર થવાનું જણાવે છે જ્યારે ગઉતમ બુધ્ધ એક રાજપુત્ર હતો.

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1250/page/n7/mode/1up

realpatidar.com

બુધ્ધાવતાર રૂપે પાંડવોનો ઉધ્ધાર કરી તે અવતારનું નુર શ્રી શીશમાં આવ્યું જે, સંકલના ઇસમાઇલી શાસ્ત્રોમાં મળી આવે છે.

તે મુજબ બુદ્ધાવતારનો વારો ઠેઠ ૬૦ મઉલા મુરતઝાઅલીના પેદા થવા સુધી રહે છે, જે બાદ તેજ નુર ૬૦ મઉલા મુરતજાઅલીમાં દસમા નકલંકી અવતાર રૂપે દુનીયામાં ઝહુર થાય છે, અને તેનાથી ઇસ્લામનો પ્રચાર થાય છે.

આ પુસ્તકમાં બુધ્ધાવતારની હકીકત ઉપરાંત ઘણી શિક્ષણુ લેવા યેાગ્ય અને બોધદાયક બાબતો આવે છે તેથી દરેકે દરેકને ખાસ મનન કરવા યોગ્ય છે.

લી૦ સેવક,

મુખી લાલજીભાઈ દેવરાજ,

પ્રગટ કર્તા.

સિંધીમાંથી ગુજરાતીમાં જ્ઞાનો બહાર પાડવા માટે આપણા સરતાજ હાજર ઇમામનું પાક ફરમાન.

(તા૦ ૮ મી માર્ચ સને ૧૯૦૮. મુંબઇની વાડી.)

"દીનના કામોમાં ઉત્તેજન આપો, દીનની ફારસી તથા અરબી કિતાબોનો ગુજરાતીમાં તરજુમો કરાવી છપાવો. તમારા બચ્ચાંઓને દીને ઇસમાઈલીનો રસ્તો બરાબર દેખાડો. તેઓને દુઆ, સફા ગીનાન, ઇલમની સમજણ આપો. સર્વ કરતાં બહેતર એ છે કે, મારા મુખમાંથી નિકળેલાં ફરમાન શિખાડો. ઈસમાઈલી દીનની તેઓને યાદ આપવા માટે સ્કુલમાં તથા લાઈબ્રેરીમાં તેઓને મોકલો, એવી રિતે તમારા દીનની મજબુતી કરો. વગર ફોકટની પંચાતમાં પડવાને બદલે દીનને ટેકો આપવામાં તમારો વખ્ત ગુજારો. તમારાથી બની શકે તો દીનની ચડતી માટે કોશેશ કરો, અને તમારામાં હિમ્મત હોય તો દીન-ધર્મના પુસ્તકો ગુજરાતીમાં છાપી ધર્મનો વધારો કરો."

(ઇસમાઇલી સિતારો, પુસ્તક ૧—૨, પાનું ૨૯ મું)

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1250/page/n8/mode/1up

realpatidar.com

બુદ્ધ અવતાર.

This is box

(રચનાર પીર સદરદીન.)

નવમું રૂપ હરી બુદ્ધ અવતાર, મુગલી રૂપ ધર્યો મુરાર. ૧.
મુખ ચીંગા પગ વાંકા જાગ્રુ, પગે કોશ પેહેરે દીવાણ. ૨.
છુરી કટારી બાંધે તરવાર તીર, કમાન બાંધી ચડાવે હો મીર. ૩.
ગીરંત કોડ શરીરે વહે, પાસે કોઈ ઉભો નવ રહે. ૪.
દુરગંધ ગંધાવે શરીર, એસો રૂપ ધર્યો જગદીશ. ૫.
એવો રૂપ ધર્યો જાદુરાય, પાંડવાને દ્વારે પોતા જાય. ૬.
પાંડવ જ્યાં હોમ જગનજ કરે, ત્યાં બેઠા બ્રાહ્મણ વેદ ઓચરે. ૭.
તારે લાગો કલજુગ ને દ્વાપર ઉતર્યા, દેવ રખીસર ઠામ છોડી ગયા. ૮.
કલજુગમાંહે બહુ પાપ કે'વાય, તેથી દેવ રખીસર ઠામ છોડી જાય. ૯.
ત્યારે જુજેષ્ઠણ કરે વીચાર, પુછે ભીરામણને વેદની સાર. ૧૦.
સુણો ભીરામણ જુજેષ્ઠણ કહે, કોરવાકો પાપ તે હમ શીર રહે. ૧૧.
ખોણી અઢારનો હુઓ નીખેદ, તેનું હમ શીર જણાણું પાપ. ૧૨.
સુણો ભીરામણો હું પુછું ભેવ, કેસો પાપ તણો હોવે નીખેવ. ૧૩.
કહે ભીરામણ સુણો હો રાય, માંડો હોમ જગન એણુ ઠાંય. ૧૪.
સેગ્ર ભીરામણ વરજો હો રાય, મન ઇચ્છા ભોજન દયો ચાતી ભાય. ૧૫.
સોવન પાત્ર સેગ્ર દો નીત, એસો જગાન કરો એક ચીત. ૧૬.
એસો ભીરામણે કહયો ભેવ, તો પાપ તણું હોવે નીખેવ. ૧૭.
ભીરામણને વચને પાંડવ ભુલા જાય. માંડયા હોમ જગન તેણે ઠાંય. ૧૮.
ભીરામણ વચન બોલ્યા સાર, સુણો જુજેષ્ઠણ કરો વીચાર. ૧૯.
ચંડાલ એક આવે એણુ ઠાંય, તે જગનમાંહે કરે ઉપાય. ૨૦.
જગન તણું જે વીરધવા કરે, એ સો જોતક એમ ઓચરે. ૨૧.
પેહેલો પ્રોલે મેલો એણુ ઠાય, ભલા બુરા ન પાવે જાય. ૨૨.

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1250/page/n9/mode/1up

1919 -Buddha Avatar by Pir Sadruddin (1250)

realpatidar.com

ભીમસેન બોલ્યા તેણી વાર, પ્રોલે રખવાળ મેલ્યા બાહાર. ૨૩.
જ્યાં પાંડવ બેઠા હોમ જગનજ કરે, ત્યાં બેઠા બ્રાહ્મણ વેદ ઓચરે. ૨૪.
ભીરામણ વેદ બોલે જે જેકાર, ત્યારે શ્રી બુદ્ધ આવ્યા દુવાર. ૨૫.
દુવારે ભીમ બેઠા તતખણું, દેખી ભીમને અચંબો ઘણું. ૨૬.
વીકટ રૂપ ધર્યો જાદુરાય, સામીને દ્રષ્ટે સામું ન જોવાય. ૨૭.
ત્યારે બોલ્યા શ્રી બુધ્ધ સુણો ભીમરાય, હમકું આગે દયોને રજાય. ૨૮.
હું છું ખુધેયાથી ભુખ્યો અપાર, એવો જાણી આવ્યો
રાજા જુજેષ્ઠણને દ્વાર. ૨૯.
માંગુ અન્ન ને દેખું દીદાર, હોમ જગનનું સુણું વીચાર. ૩૦.
સુણો ચંડાલ ભીમજ કહે, આગે જાનેકી રજા ન તોય. ૩૧.
જ્યાં જુજેષ્ઠણ હોમ જગનજ કરે, ત્યાં બેઠા ભીરામણ વેદ ઓચરે. ૩૨.
હોમ જગનમાંહે વીરત્રવા હોય, તારૂં ત્યાં ચંડાલ મુખ દેખે ન કોય. ૩૩.
એ ભીરામણ વાંચે અમારા વેદ, રૂપ તમારો કરે નીખેદ. ૩૪.
તારે શ્રી બુધ્ધ બોલ્યા સુણો ભીમરાય, ચંડાલ તણી વાત કહું તોય. ૩૫.
ભીરામણમાંહેથી બ્રહ્મજ ગયા, તેણે રૂપ નબી મહમદકા લીયા ૩૬.
ઠાલા વેદની જાણે વાણ, તે ચંડાલ ભીમ લેજો જાણ. ૩૭.
ઠાલા વેદ ભીરામણ કહે, હરી અવતારકી ખબર નવ લહે. ૩૮.
અથર વેદની ન જાણે વાણ, તે ચંડાલ ભીમ લેજો જાણ. ૩૯.
આપ સ્વરાથે મોહોના નામજ ધરે, હરી અવતારકી ખંડણી કરે. ૪૦.
જે અવતારકો વારો વહે, તાકી ભીરામણ ખબર નવ લહે. ૪૧.
આપ સ્વરાથે જુઠો કહે, મોખ મુગતકી ખબર ન લહે. ૪૨.
જુઠા જગન મંડાવે જોઇ, . લોભ સ્વરાથે ન બુજે કોઇ. ૪૩.
સત વીના ભીમ સુધ ન હોય, તે ચંડાલ ભીમ લેજો જોય. ૪૪.
ત્રીકડા સુધીયા ભીરામણ કહે, ચોથાં વેદની સુધ નવ લહે. ૪૫.
ચોથા વેદની ન જાણે વાણ, તે ચંડાલ ભીમ લેજો જાણ. ૪૬.
દુઆપુર જુગમાંહે ત્રણ વેદજ ગયા, આઠ અવતાર હરીના
પુરા થયા. ૪૭.
આજ નવમું રૂપ આવ્યો છું જોય, તાંકું ભીરામણ ન કળે કોય. ૪૮.
ચંડાલ ભીરામણ માહા અગીનાન, બુધ્ધ અવતારકો ખડે નામ. ૪૯.
સુણો ભીમ વાત મોય તણી, માંગુ અન્ન મોંએ ખુધીયા ઘણી. ૫૦.
મુજ દુબળાને દેજો દાન, તો પુન્ન સુફળ હોયશે જાણ. ૫૧.
તારે ભીમ ચીંતા કરીને જોય, એ છે પાત્ર અવતારજ કોય. ૫૨.

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1250/page/n10/mode/1up

realpatidar.com

કાંઇક રૂપ દીસે છે ઘણું, વચન બોલે જેમ વઈકુંઠ તણું. ૫૩.
સુણો જુગેસર ભીમજ કહે, સાંસો એક મારા મનમાં રહે. ૫૪.
ક્ષત્રી માજન માંહે કોણ ચંડાલ, તે સાંસો મુજને કહો દયાળ. ૫૫.
તારે શ્રી બુદ્ધ બોલ્યા વીખીવાત, ચંડાલ તણી કહું તોય વાત. ૫૬.
ક્ષત્રી માજન દયા નવ ધરે, બાંધે હથીયાર જીવ હત્યા કરે. ૫૭.
વાછડા વોણી વારે ગાય, વસત ભીરાની લીયે છોડાય. ૫૮.
અતી આદર કરે મનમાંહે ધરે અભીમાન, મનીશ મારતાં
ન કરે કાંણ. ૫૯.
ક્ષત્રી માજન ભુંસા જાણ, તે ચંડાલ ભીમ લેજો જાણ. ૬૦
માજન મનમાંહે કરે અભીમાન, તોલતાં દીલ ન રાખે ઠામ. ૬૧.
લેતી વેળા ઘણેરો લીયે, દેતી વળા થોડેરો દીયે. ૬૨.
કરે અભીમાન વખાણે આપ, ડાંડી તોલાનું મોટુ છે પાપ. ૬૩.
દયા ધરમની કરે કાણ, તે ચંડાલ ભીમ લેજો જાણ. ૬૪.
કહે ભીમ જુગેસર દયાળ, માણુસ જાતમાં કોણ ચંડાલ. ૬૫.
તે સાંસો મોયે કહો દયાળ, કોણ કરમેથી હોવે ચંડાલ. ૬૬.
કહે શ્રી બુધ્ધ સુણો ભીમરાય, ચંડાલ તણી વાત કહું તોય. ૬૭.
દયા ધરમ ન આણે મન, સોવે નચીંતા કરે કુડા કરમ. ૬૮.
માત પીતાસું સામું હોઇ લડે, તે ચંડાલ ભીમ દોજકે પડે. ૬૯.
પર જીવ મારી પેટજ ભરે, અને પર—નારીસું સંગત કરે. ૭૦.
પારકું ધુતી આપજ ખાય, તે ચંડાલ ભીમ દોજકે જાય. ૭૧.
પુરખ એક સ્ત્રી બે કરે, એકસું પ્રીત અદકી ધરે. ૭૨.
દુજી કળ કળે આણે દોશ, તે ચંડાલને મોયે નહી મોખ. ૭૩.
તે ચંડાલ ભીમ દોજકે જાય, તેને પુરવ મોખ નહી થાય. ૭૪.
કન્યા તણાં દ્રવ્ય લેવે જેહ, મહા મધમ ચંડાલજ તેહ. ૭૫.
વણ કારજે જે પર ઘેર જાય, જુઠું બોલાને મીઠું ખાય. ૭૬.
પેટ સ્વરાથે પર જીવ હણે, ખાય માંસ ને દોશ નવ ગણે. ૭૭.
જુઠી ગોઆઈ ચડાવે આલ, માણુસ જાતમાંહે તે ચંડાલ. ૭૮.
સેસ્ટ ગુર બ્રહ્માની આલ, તેનો જે કોઈ ખાશે માલ. ૭૯.
જે દીધા ગુર ધરમ દેખાડયા હરી, તાસું બોલે પ્રપંચ કરી. ૮૦.
લીધા ધરમ તેના પર હરે પાય, તે ચંડાલ ભીમ દોજકે જાય. ૮૧.
અક્ષર એક શીખાવે જેહ, ગુર કરી માનીએ તેહ. ૮૨.
જુઠા સમ જે હરીના ખાય, તે ચંડાલ ભીમ દોજકે જાય. ૮૩.

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1250/page/n11/mode/1up

realpatidar.com

ભીમ કહે સુણો જુગેસર દયાળ, ચોપગા જાતમાંહે કોણ ચંડાલ. ૮૪.
તે મોહે સાંસો કહોને દયાળ, પંખી જાતમાંહે કોણ ચંડાલ. ૮૫.
કહે શ્રી બુદ્ધ સુણો ભીમરાય, ચંડાલ તણી કહું વાત તોય. ૮૬.
ચોપગામાંહે શ્વાન, ગીરધવા ને સીયાળ, પંખી જાતમાંહે
કાગ ચંડાલ. ૮૭.
માણસ જાતમાં પર—નીંદા કરે જેહ, માહા મધ્રમ ચંડાલજ તેહ. ૮૮.
કહે ભીમસેન સુણો દીન દયાળ, સ્ત્રી જાતમાંહે કોણ ચંડાલ. ૮૯.
સ્ત્રી હોઈ પર—પુરખશું રમે, ધરકો પુરશ દીઠો નવ ગમે. ૯૦.
એક છોડી દુજા સાથે જાય, તેથી ચંડાલ ભીમ દુજી ન કે'વાય. ૯૧.
સ્ત્રી હોઇને પર—ઘર રમે, ઘરકો કામ દીઠો નવ ગમે. ૯૨.
કહ્યું ન કરે કંથજ તણું, દીન ઉઠી સંતાપે ઘણું. ૯૩.
સાસુ સસરાનું ન કરે કામ, નણંદ જેઠાણીનું ન રાખે માન. ૯૪.
જુઠું બોલીને ચડાવે આળ, સ્ત્રી જાતમાંહે તેહ ચંડાલ. ૯૫.
વીરધવા હોઈને વીક્રમ કરે, મા બાપકી લાજ નવ ધરે. ૯૬.
પાડે પેટ ને બાલક હણે. મનમાંહે શંકા કાંઈ નવ ગણે. ૯૭.
કુળ લજાવે ને વેધે બાળ, સ્ત્રી જાતમાંહે તેહ ચંડાલ. ૯૮.
શ્રી હરની સેવા નવ કરે, કુડ બોલતા શંકા નવ ધરે. ૯૯.
વીરત ધરમ જે ન કરે નાર, સ્ત્રી જાતમાંહે તેહ ચંડાલ. ૧૦૦.
સુણો જુગેસર ભીમજ કહે, સાંસો એક મારા મનમાંહે રહે. ૧૦૧.
માણસ જાતમાંહે માહા મધ્રમ ચંડાલજ કોણ, તે સામી અમને
કહોને ખોણ. ૧૦૨.
તારે શ્રી બુધ્ધ બોલ્યા વીખીયાત, માહા મધ્રમ ચંડાલ તણી
કહું તોયે વાત. ૧૦૩.
સાચ વીના જે હરની સેવા કરે, ઘરે અભીયાગત કોલીયા નવ ભરે. ૧૦૪.
કીરીયા ધરમ ન પાળે જેહ. માહા મધ્રમ ચંડાલજ તેહ. ૧૦૫.
વેચે દહીં દુધ ને મધ માંસ, આપે દેહી ને કરે વીણાસ. ૧૦૬.
વ્યાજ સવાયા લેવે જેહ. માહા મધ્રમ ચંડાલજ તેહ. ૧૦૭.
એક સેવા હરની મનમાંહે ધરે, બીજો આવીને ભંગજ કરે. ૧૦૮.
દાન પુન્ન કરતાં વારે જેહ, માહા મધ્રમ ચંડાલજ તેહ. ૧૦૯.
પશુ ઢોરને પાળે જેહ, તેના ચારા પાણીની ખબર ન લેહ. ૧૧૦.
ભુખ્યો તરસ્યો બહુ દુઃખ સહે, આપકી વેદના કીસકું કહે. ૧૧૧.
તે નર પાપી માહા મધ્રમ તેહ, પર—વેદના ન જાણે જેહ. ૧૧૨.

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1250/page/n12/mode/1up

1919 -Buddha Avatar by Pir Sadruddin (1250)

realpatidar.com

ભીખીસર હોઇ દુનીયામાંહે ખાય, પીર પોતાનું પરહરી જાય. ૧૧૩.
ગીનાન ધરમની નીંદા કરે જેહ, માહા મધમ ચંડાલજ તેહ. ૧૧૪.
બ્રાહ્મણ મોંહસું મુકરી જાય, ભાંગ, શરાબ, તંબાકુ ખાય. ૧૧૫.
જુઠું બોલીને ચડાવે આળ, તે માહા મધમ ચંડાલજ જાણ. ૧૧૬.
જીવને ફાંસી દેહી મારે જેહ, માહા મધમ ચંડાલજ તેહ. ૧૧૭.
દોડા બ્રામણ જે મુનીવર કરે, તે સઇ પર ઉપર ધરે. ૧૧૮.
ગાવંત્રીની સુધ ન જાણે જેહ, માહા મધમ ચંડાલજ તેહ. ૧૧૯.
ધરમી હોઇ ન પાલે ધરમ, સોવે નચીંતા કરે કુડા કરમ. ૧૨૦.
હાલ ન નીવેડે ગતમાંહે ન જાય, દસોંદ ન દેવે દુનીયામાંહે ખાય. ૧૨૧.
મોખ મુગતની સુધ નવ લહે, માહા મધમ ચંડાલજ તેહ. ૧૨૨.
પાંચ માસ સ્ત્રી ગીરભજ ધરે, તાંસું પુરખ સંગતજ કરે. ૧૨૩.
પશુ ખસી કરે નર જેહ, માહા મધમ ચંડાલજ તેહ. ૧૨૪.
વણ આદરે જે પર ઘેર જાય, કરજ લઇને મુકરજ થાય. ૧૨૫
વણ અપરાધે સ્ત્રી પરહરે જેહ, માહા મધમ ચંડાલજ તેહ. ૧૨૬.
તારે ભીમ કહે સામી પુછું એક ખેાણ, માણસ જાતમાં ઉતમ કેાણ ૧૨૭.
તારે શ્રી બુદ્ધ બોલ્યા વીખીયાત, ઉતમ માણસ તણી કહું
તોયે વાત. ૧૨૮.
જે પ્રાણીને શીષ્ટ ગુર ભીરમાજી મીલીયા, તેના ભવસાગરના
ફેરા ટલીયા. ૧૨૯.
હાલ વાએકે ખરા દસોંદી જેહ, માણસ જાતમાંહે ઉતમજ તેહ. ૧૩૦.
સદાય ધ્યાન જે હરીકેા કરે, બ્રહ્મ ગીનાનકું દીલમાંહે ધરે. ૧૩૧.
ગતમાં નીત નીત મીલે જેહ, માણસ જાતમાંહે ઉતમજ તેહ. ૧૩૨.
દયાવંતી ખમીયાવંતી જેહ, કીરીયા ચાલીસ પાળે જેહ. ૧૩૩.
હવા હીરસને વારે જેહ, માણસ જાતમાંહે ઉતમજ તેહ. ૧૩૪.
જીભ સ્વાદ ઇંદ્રી વશ કરે જેહ, કાળ ક્રોધને વારે તેહ. ૧૩૫.
પાંચ તતવકું જાણે જેહ, માણસ જાતમાંહે ઉતમજ તેહ. ૧૩૬.
ગુર વચન જે શીર પર ધરે, ગુર કહે તે નીષ્ટે કરે. ૧૩૭.
સતી સંતોખી ખમ્યાવંતી જેહ, માણસ જાતમાંહે ઉતમજ તેહ. ૧૩૮.
જીવતા જે નર મરતક હોઈ રહે, સુખ દુઃખ દીલકા હરીસું કહે. ૧૩૯.
રદેહથી હરીને ન વીસારે જેહ, માણસ જાતમાંહે ઉતમજ તેહ. ૧૪૦.
માત પીતાની જે સેવા કરે, કુડ કપટ નીંદા પરહરે. ૧૪૧.
સર્વ કુટમકેા ખેંચે ભાર, વીશનવ ભગતી ઉપર રાખે પીયાર. ૧૪૨.

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1250/page/n13/mode/1up

realpatidar.com

પારકી વેદના આપે સહેવે જેહ, માણસ જાતમાંહે ઉતમજ તેહ. ૧૪૩
ગત લેાકમાંહે જેનું જશજ હેાય, નાત પરનાતમાંહે અવગુણ
ન બેાલે કેાઇ. ૧૪૪
વાંચ કાચ ઇંદ્રી વશજ હેાઇ, રઈયત અવગુણ ન બેાલે કેાઇ. ૧૪૫
દયાવંતી ખમીયાવંતી જેહ, માણસ જાતમાંહે ઉતમજ તેહ. ૧૪૬
તારે ભીમ કહે સાંભળેા જુગેસર દેવ, વાત એકનું પુછું ભેવ. ૧૪૭
સ્ત્રી જાતમાંહે ઉતમજ કેાણ, તે સામી મુજને કહેજો ખેાણ. ૧૪૮
તારે શ્રી બુદ્ધજી બેાલ્યા વીખીયાત, ઉતમ સ્ત્રી તણી કહું તેાયે વાત. ૧૪૯
જે સ્ત્રી હરીની સેવા કરે, વચન હરીના તે શીર ઉપર ધરે. ૧૫૦
જે હરીનું નામ ન વીસારે નીત, કીરીયા ચાલીસ પાળે
એકજ ચીત. ૧૫૧
દાનવંતી ખમીયાવંતી જેહ, સ્ત્રી જાતમાંહે ઉતમજ તેહ. ૧૫૨
જેને રૂદેહે નીરમલ ગીનાન, સાસુ સસરાનું રાખે માન. ૧૫૩
કેાઈ કુડ બેાલે તેાય ન આણે કાળ, લક્ષણ જોઇએ જેમ નાનાં બાળ. ૧૫૪
નીચી દ્રષ્ટીએ ચાલે જેહ, સ્ત્રી જાતમાંહે ઉતમજ તેહ. ૧૫૫
જે સ્ત્રી હરીની સેવા વીન્યા અન્ન ન ખાય, ઘરેથી અભીયાગત
ભુખીયેા ન જાય. ૧૫૬
થેાડામાંહેથી થેાડેરેા દેહ, સદા સુકલવંતી કહીએ તેહ. ૧૫૭
ધરમ વૃત કરે જે નાર, સ્ત્રી જાતમાંહે તે ઉતમજ જાણ. ૧૫૮
જે સ્ત્રી પુરખની આજ્ઞામાંહે રહે, સુખ દુઃખ દીલકા હરીકું કહે. ૧૫૯
જે હરીની સેવા કરે નીત, માહા સતવંતી નીરમળ એક ચીંત. ૧૬૦
ગત લેાકસું નમી ચાલે જેહ, સ્ત્રી જાતમાંહે ઉતમજ તેહ. ૧૬૧
વળી શ્રી બુદ્ધજી બેાલ્યા વીખીયાત, સુણેા ભીમ કહું તેાયે વાત ૧૬૨
તમે રાજા જુજેષ્ઠણને કહેજો જાય, કાંઇક પીછાણેા તેા આવીયેા
છું રાય. ૧૬૩
સત વચન કહું છું હેા રાય, જગન કરેા તેાય પાપ ન જાય. ૧૬૪
આવી દીદાર અમારા જોય, તેા અનત જગન તણું ફળજ હેાય. ૧૬૫
એસેા રાજા જુજેષ્ઠણને કહેજો તતખણેા, નહી તેા પસ્તાવેા
પડશે ઘણેા. ૧૬૬
તારે ભીમે ચીંતા કરી છે ઘણી, એ છે ત્રીભેાવર ધણી. ૧૬૭
પાંડવ વઇસ ઉપર સદા કીરપાર, એવું જાણીને આવ્યેા છે
અમારે દુવાર. ૧૬૮

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1250/page/n14/mode/1up

1919 -Buddha Avatar by Pir Sadruddin (1250)

realpatidar.com

સુણો જુગેસર કહું સીર નામ, તમે ઉભા રહેજો એણે ઠામ. ૧૬૯
હું જઇ રાજા જુજેષ્ઠણને કહું ભેવ, તે સદ્દેશો આવી કહું હો દેવ. ૧૭૦
તારે ગયા ભીમ મેલ્લાની વાર, તારે રાજાસું જાઇ કર્યો વોચાર. ૧૭૧
ચારે બંધવ બેઠા છે જ્યાં, ભીમે વાત કરી છે તીયાં. ૧૭૨
સુણો રાજાજી કહું વોચાર, પુરખ એક આવ્યો છે આપણે દ્વાર. ૧૭૩
કાંઇક રૂપ દીસે છે ઘણો, વચન બોલે જેમ વઇકુંઠ નાથ તણો. ૧૭૪
ચઉદ ભવનની કરે વાત, કાંઇક રૂપ દીસે પુરણ વીખીયાત. ૧૭૫
હમસું વાત હુઇ અપાર, હમથી ઉતર દીયો ન જાય લગાર. ૧૭૬
તમને સંદેશો કહયો છે હો રાય, જગન કરો તો પાપ ન જાય. ૧૭૭
આજ અથર વેદકો હુવો વેવાર, ભુલા બ્રાહ્મણ વરણ અઢાર. ૧૭૮
બુદ્ધ અવતાર હુવો દીન દયાલ, તાંકું ભીરામણ કહે ચંડાલ. ૧૭૯
જે હરીનો અવતાર ન જાણે હો રાય, તેથી ચંડાલ દુજો નહી
કેહેવાય. ૧૮૦
એ સદ્દેશો કહયો છે મુરાર, તારે રાજા જુજેષ્ઠણ કરે વીચાર. ૧૮૧
તારે રાજા જુજેષ્ઠણ પુછે ભેવ, એ કોણ પાત્ર હોકુ સોહોદેવ. ૧૮૨
તારે જોતક જોઇને સોહોદેવેજ કહયા, જે બુધ્ધ અવતાર શ્રી
કરસનજી લ્હાહ્યા. ૧૮૩
તારે સોહોદેવ કહે તમે રાજા સાંભળો, નહી તો પસ્તાયસો ઘણો. ૧૮૪
તારે તમે મેલી જગન હરીને મલવા જાઓ, એવો પરસંગ ઘર
બેઠા નહી પાઓ. ૧૮૫
ભુલા બ્રાહ્મણ સોહોદેવજ કહે, હરી અવતારકી ખબર ન લહે. ૧૮૬
એ તો પેટ સ્વરાથે વાંચે ઠાલા વેદ, હરી અવતારકો કરે નીખેદ. ૧૮૭
પાંડવ ચાલ્યા જેણી વાર, તારે ભીરામણે કહયો વીચાર. ૧૮૮
સુણો હો રાજા બ્રાહ્મણ કહે એમ, તમે ચંડાલનું મુખ દેખશો કેમ. ૧૮૯
અમે બ્રાહ્મણ માહા રૂખી રાય, તમે કેમ પરહરો અમારા પાય. ૧૯૦
તારે સોહોદેવ બોલ્યા તેણી વાર, સુણો રાજાજી કરો વીચાર. ૧૯૧
જો તમે કહયા ભીરામણના કરો, તો નારાયણ દેવકું નહી મીલો. ૧૯૨
જેણે સીરજીયા ધરતી ને આકાશ, પવન પાણી કરયા પ્રકાશ. ૧૯૩
ચાંદા સુરજ ઉપાવીયા સાર, તેણે સીરજી ચારેહી ખાણ. ૧૯૪
અસ્ટ કુલ્લ પરબત સીરજીયા સાર, તારા મંડળ નીપાવીયા
નીરવાણ. ૧૯૫

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1250/page/n15/mode/1up

realpatidar.com

એણે સીરજ્યા વનસ્પતી ભાર અઢાર, નવ કુલ્લ નાગ સીરજીયા
નીરવાણ. ૧૯૬
સાત સાહેર સીરજીયા જેહ, નદીયું નવસેા નવાણું સીરજીયા તેહ. ૧૯૭
સરવે રચના કીધી, ખણ એક મીંજાર, તે સામી ઉભા છે આ ગણે
દુવાર. ૧૯૮
જારે એવી વાત સોહદેવે કહી, તારે રાજા જુજેષ્ઠણ સમજ્યા સહી. ૧૯૯
જો તમે સાંભળો બ્રાહ્મણની વાત, તો પસ્તાવેા કરશેા દીન ને રાત. ૨૦૦
તારે પાંચે બાંધવ ચાલ્યા છે તીયાં, શ્રી બુદ્ધ ઉભા હતા જીયાં. ૨૦૧
રાજા ચાલ્યા શ્રી બુધ્ધજીકે પાસ, તારે ભીરામણ વચન બેાલ્યા
કરી પ્રકાશ. ૨૦૨
સુણો રાજાજી અમારી વાત, તમે ગલીના પડદા બંધાવો સાત. ૨૦૩
પાણી ગંગા જળ અણાવેા નીર, તે લઇ ધરતીએ છંટાવેા નીર. ૨૦૪
એવા આચાર કરેા હેા રાય, તો જાઈ દેખો મ્લેચ્છના પાય. ૨૦૫
તારે રાજા સુણી ભીરામણની વાત, ગલીના પડદા બંધાવ્યા સાત. ૨૦૬
જેમ પડદા બંધાતા જાય, તે સામીની દ્રષ્ટીથી ઉજળા થાય. ૨૦૭
જારે નીર છંટાવીયા જુજેષ્ઠણ રાય, તારે શ્રી બુદ્ધ બેાલ્યા
સતજ ભાય. ૨૦૮
સુણો હેા રાજા હમારી વાત, કાયકું પડદા બંધાવીયા સાત. ૨૦૯
કાયકું છંટાવીયા ગંગા જળ નીર, કાયકું શંકા ધરી શરીર. ૨૧૦
કાયકું કહયા ભીરામણકા કરેા, કાયકું મનમાં સંસેા ધરેા. ૨૧૧
જો નીરમળ મન કરી દેખો અમારા પાય, તો પાપ તમારા
સરવે જાય. ૨૧૨
જો દીદાર આવી અમારા જોય, તો અનત જગન તણું ફલજ હેાય. ૨૧૩
જો અમ સામા ચાલી આવેા એકજ મન, તો પગલે પગલે ક્રોડ
જગનનું પુન્ન. ૨૧૪
તારે નીચું નમી જુજેષ્ઠણ કહે, સામી કુળ એતરકેા પાપ તેા
અમ શીર રહે. ૨૧૫
અમે પાપી માહા ગુનેહગાર, તે એકાએક કેમ દેખું દીદાર. ૨૧૬
અમે મનમાંહે વીચારી વાત, તે કારણ પડદા બંધાવીયા સાત. ૨૧૭
અમેા ગુનેહગાર પાંચેહી વીર, તે કારણ ધરતીએ છંટાવીયા નીર. ૨૧૮
તારે પડદા છેાડીને સામીની સામે ચાલ્યા જાય, તે જાઈ હરીને
લાગા પાય. ૨૧૯

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1250/page/n16/mode/1up

realpatidar.com

સામીજીને પાય પડયા, તારે રાજા જુજેષ્ઠણ વેનતી કરયા. ૨૨૦
માતા કુંતાજી સામીના વારણા લીએ, રાજા જુજેષ્ઠણ પગે
ચુમીઉં દીએ. ૨૨૧
તારે પાંચે પાંડવ કર જોડીને રહયા, તીયાં ભીમ સામીનાં
ચરણે રહયા. ૨૨૨
ધન ધન વદસ અમારા હુવા, જબ વઈકુંઠ નાથ નજરે દેખીયા. ૨૨૩
આજ પીરાછત અમારા ગયા, જબ દીદાર હરીના થયા. ૨૨૪
ધન ધન તમે હો દીન દયાળ, બંદા તમારા તમે લીયા ઉગાર. ૨૨૫
જુઠા ભીરામણ માહા રૂખી રાય, જગન મંડાવીયેા કરી ઉપાય. ૨૨૬
પાંડવ વઈસ ઉપર સદા કીરપાળ, તમે ધરણીધર છો દીન દયાળ. ૨૨૭
અમેા બંદા તમારા છીએ ગુનેહગાર, તમેા સાહેબ છો બક્ષણહાર. ૨૨૮
તારે શ્રી બુધ્ધજી બોલ્યા વીખીયાત, સુણેા રાજાજી કહું તેાયે વાત. ૨૨૯
લાગા કલજુગ હુવા અથર વેદ, ખટ દરશન હુવા નીખેદ. ૨૩૦
તારે રાજા કહે સામી એક પુછું બેાણ, આજ કલજુગમાંહે
ભીરામણ, જોગી કેાણ. ૨૩૧
તારે શ્રી બુધ્ધજી બોલ્યા વીખીયાત, ભીરામણ જોગીની કહું
તેાયે વાત. ૨૩૨
ભીરામણ તે જે જાણે બ્રહ્મ, બ્રહ્મ કીરીયામાંહે બાળે કરમ. ૨૩૩
જે અવતારકેા વારેા વહે, તાંકી ભીરામણ સુધજ લહે. ૨૩૪
જોગી તે જે જાણે જુગત, ગીનાન ધરમકી ખોલે મુગત. ૨૩૫
તે સતી જતી જોગી ધરમજ કરે, ખરી દસેાંદ સતગુર મુખે ધરે. ૨૩૬
જેને આજ પરતક ગુરનર ભેટીયા જાણ, સેાહી જોગી આ
જુગ પરમાણ. ૨૩૭
તારે સામીજી કહે તમે સાંભળેા રાજા ધરમ, અમે આપે જોગી
આપે ભીરમ. ૨૩૮
આજ જે કેાઇ ગુર મુખે દેશે ધરમ, ગુરનર પીછાણે તે જોગી ભીરમ. ૨૩૯
તારે રાજા જુજેષ્ઠણ વેનતી કરે, સામી અમને મેાખ મુગત
હેાવે કેણી પેરે. ૨૪૦
તારે શ્રી બુધ્ધજી બોલ્યા વીખીયાત, સુણેા રાજા કહું તેાયે વાત. ૨૪૧
લાગેા કલજુગ ને દુઆપુર ગયા, દેવ રખીસર ગુપત હેાઇ રહ્યા. ૨૪૨
તમે સુણેા હેા જુજેષ્ઠણ રાય, તમથી કલજુગમાંહે રહયેા નવ જાય. ૨૪૩

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1250/page/n17/mode/1up

realpatidar.com

જારે તમે રણક્ષેત્રમાંહે લડયા, તારે બોણ અઢાર બંધવ
રણમાંહે પડયા. ૨૪૪
તીયાં દેવ દાણવ મારયા આપ, તેનું રાજા તમ શીર પાપ. ૨૪૫
તેનો હીસાબ ચુકાવો આજ, નહી કાં માહાદનમાં દુઃખ
ભોગવશો હો રાજ. ૨૪૬
તારે પાંચ પાંડવે વેનતી કરી છે ઘણી, જેમ કહેશો તેમ કરશું
હો ધણી. ૨૪૭
તારે શ્રી બુધ્ધજી બોલ્યા એહ, જાઇ હેમાળે ગળાવો દેહ. ૨૪૮
જો હેમાંળે દેહી ગળાવો આજ, તો વઇકુંઠમાંહે પામશો રાજ. ૨૪૯
તારે ભીમ બોલ્યા તતખણા જાણ, અમને આગળ કેમ ન
કહયું દયાળ. ૨૫૦
સરવે બંધવ મારીને લીધો રાજ, તે કલજુગ કેમ આવ્યો આજ. ૨૫૧
એવી આગળ જો અમને કહેતા સુધ, તો અમે કુળ ક્ષેત્ર ન
કરતા જુધ. ૨૫૨
તારે રાજા કહે સુણો હો ભીમ રાય, . સામી લાગ્યો તે
અલગો કેમ થાય. ૨૫૩
હરી કહે તે નીસ્ટે કરો, વચન હરીનાં શીર ઉપર ધરો ૨૫૪
રાજા જુજેષ્ઠણ પુછે ભેવ, અમને કલજુગની સુધ કહોને દેવ. ૨૫૫
કલજુગમાંહે કેવા છે વેવાર, તે અમને સામીજી સંભળાવો વીચાર. ૨૫૬
તારે શ્રી બુધ્ધજી બોલ્યા વીખીયાત, કલજુગ તણી કહું તોયે વાત. ૨૫૭
કલજુગમાંહે મન થર નહી રહે, સાડા ઓગણીસ વીસવા
પાપજ વહે. ૨૫૮
તીયાં અરધો વીસવો સત ધરમનો સાર, એવો કલજુગનો
કઠણ વેવાર. ૨૫૯
તારે રાજા જુજેષ્ઠણ પુછે વેવાર, સામી કલજુગમાંહે કેસા
ચાલે સોંસાર. ૨૬૦
તીયાં કેવા રાજા ને કેવા પરધાન, કેવા લોક રઇયત નીદાન. ૨૬૧
કેવા પીંડત પડે પુરાણ, કેવા સુરતીયા બેઠા જાણ ૨૬૨
કેવા જોધ્ધા રણમાંહે લડે, કેવા જોધ્ધા સનમુખ હોઈ પડે. ૨૬૩
કેવા જતી સતી જોગી જાન, કેવા દાતાર દેવે દાન. ૨૬૪
કેવા મેહ કલજુગમાંહે હોય, કેવી ધરતી પાકે સોય. ૨૬૫
તારે શ્રી બુધ્ધજી બોલ્યા વીખીયાત, સુણો રાજા કહું તોયે વાત. ૨૬૬

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1250/page/n18/mode/1up

૩૨૫

realpatidar.com

અલ્પ મેહ કલજુગમાંહે હોય, અલ્પ ધરતી પાકે સોય. ૨૬૭
લોભી રાજા લપટી પરધાન, લોક રઈયત ધુતારી જાણ. ૨૬૮
તીયાં લોભી પીંડત પડે પુરાણ, તીયાં લપટીયા સુરતીયા
બેઠા જાણ. ૨૬૯
સેન્ત્ર શુરામાં એક રણમાંહે લડે, સેન્ત્ર જોધામાં એક સનમુખ પડે. ૨૭૦
કરોડમાં એક જુગેસર હોય, લાખમા એક દાતાર કોય. ૨૭૧
તારે રાજા જુજેષ્ઠણ બોલ્યા વાખીયાત, સાંભળો શ્રી બુદ્ધજી પુછું
તોય વાત. ૨૭૨
કલજુગમાંહે કોણ તીરથ જાન, કોણ સુપાત્ર મુખ દીજે દાન. ૨૭૩
કોણ વીરત કલજુગમાંહે કરે. કોણ દીસ બેસી જાપ આચરે. ૨૭૪
કલજુગમાંહે કેસા હોવે ધરમ, કયાં જાઈએ તો છુટે પાપ ને કરમ. ૨૭૫
દાન દીજીએ તો કેવા ધરમ થાય હો દેવ, કયાં જાઈ વણજીએ તો
છુટીએ તતખેવ. ૨૭૬
કોણ દાન કલજુગમાંહે દીયે, અને કોણ સુપાત્ર કલજુગમાંહે લીયે. ૨૭૭
તારે શ્રી બુદ્ધજી બોલ્યા વીખીયાત. સુણો રાજા કહું તોયે વાત. ૨૭૮
ગત તીરથ કલજુગમાંહે જાણ, શ્રી સતગુર મુખે દાન દીજે નીદાન. ૨૭૯
વીરત બીજ શુકરવારી કલજુગમાંહે કરે, પચ્છમ દીસે બેસી
જાપ આચરે. ૨૮૦
[illegible] લાભ તો ઉપજે ધરમ. કરો ધરમ ને સુણો મરમ. ૨૮૧
સાચા ધરમ કલજુગમાંહે દીએ. સતકા વાસા તો સતગુર લીએ. ૨૮૨
જીયાં ખમીયા તીયાં વાધે ધરમ, ક્રોધે વીણસે ધરમ ને બેસે કરમ. ૨૮૩
આજ જંબુદીપમાંહે અવતર્યો પરીબ્રહ્મ, જાઈએ ગતમાંહે [illegible]
છુટીએ કરમ. ૨૮૪
તારે શ્રી બુદ્ધજી બોલ્યા વીખીયાત, સુણો રાજાજી કહું
કલજુગની વાત. ૨૮૫
ચાર જુગમાંહેથી કલજુગ સાર, પાપ પુન્નનો કરવો નીસતાર. ૨૮૬
પાપી ધરમી દાનું તોલે ચડે, પાપી બુડે ને ધરમી તરે. ૨૮૭
પહેલા જુગમાંહે કરતા પુન્ન, સુણો રાજા એકહી મન. ૨૮૮
સેન્ત્ર વાર દેતા દાન, તારે એક વાર ફળ લભીઅંતા પરમાણ. ૨૮૯
આજ કલજુગમાંહે એકજ વાર દીએ, તેના પલત્ર સવા લાખ
ઘણેરા લીએ. ૨૯૦
એસા દાન કલજુગમાંહે વાપરે, અનત ક્રોડ જીવ તારે ઓધરે. ૨૯૧

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1250/page/n19/mode/1up

realpatidar.com

અથર વેદ કલજુગમાંહે વહે, તે માટે મન થીર કીસીકા ન રહે. ૨૯૨
બહુ પાપ કલજુગમાંહે વાપરે, તે કલજુગમાંહે આગળ સાચું તરે. ૨૯૩
કઠણ દાન ને કઠણ વેવાર, કઠણ રાજા, પ્રજા, સોંસાર. ૨૯૪
સાંભળો જુજેષ્ઠણ તમસું કહું, હું તો કલજુગમાંહે પ્રગટ નહી રહું. ૨૯૫
તારે જુજેષ્ઠણ પુછે વીચાર, સામીજી તમ વોના કેમ ચાલે સોંસાર. ૨૯૬
જો તમે પગ ધરણી નહી ધરો જાદવ રાય, તો સોંસાર સઘળો
પરલે થાય. ૨૯૭
સાંભળો વીનતી દેવ મોરાર કહું શીર નામ, અમને કહો તે
તમારો ઠામ. ૨૯૮
રાજા જુજેષ્ઠણ પુછો છો મોય, તારે અમારા ઠામ કહું શું તોય. ૨૯૯
જેસા કલજુગમાંહે મુનીવર હોય, તે ઘટ ઘટ વાસો અમારો સોય. ૩૦૦
જેસા તનમાંહે જાણો પ્રાણ, તેસા ત્રીભોવર વ્યાપક જાણ. ૩૦૧
જેસો ફુલમાંહે વાસજ હોય, તેસો ઘટ ઘટ અમારો વાસો જોય. ૩૦૨
જ્યાં ગત મીલીને હરીનું સમરણ કરે, એક મન હરીના
ગીનાન ઓચરે. ૩૦૩
જે ગીનાન ધીયાનમાં કેવળ રેહ, તે ઘર વાસો અમારો છેહ. ૩૦૪
જે દયાવંત ખમીયાવંત હોય, કીરીયા ચાલીસ પાળે સોય. ૩૦૫
જે ધરમ કરતાં ન કરે કાણ, તે ઘર વાસો અમારો જાણ. ૩૦૬
જે ગીયાન ધીયાન ગુર મુખે રહે, સુખ દુઃખ દીલકા હરીસું કહે. ૩૦૭
સતી સંતોખી ખમીયાવંતી જેહ, તે ઘર વાસો અમારો છેહ. ૩૦૮
જે ઉદ્યમ કરે જુગમાંહે ફીરે, તો હીરદે હરી ન વીસારે. ૩૦૯
ગીયાન ધીયાનમાંહે કેવળ રેહ, તે ઘર વાસો અમારો છેહ. ૩૧૦
નીચી દ્રષ્ટીએ ચાલે જેહ, તે ઘર વાસો અમારો છેહ. ૩૧૧
ગીનાન ધીયાન જે કરે હર તણો, તે ઘર વાસો અમારો ઘણો. ૩૧૨
સુણો રાજા જુજેષ્ઠણ હું તમને કહું, હું તો કલજુગમાંહે ગુપત
હોઈ રહું. ૩૧૩
તારે રાજા જુજેષ્ઠણ બોલ્યા તેણી વાર, પરગટ રૂપ કયાં ધરશો
હો મુરાર. ૩૧૪
તારે રાજા જુજેષ્ઠણ કહે શીર નામ, અમને કહો ગુરનરકા ઠામ. ૩૧૫
તારે શ્રી બુદ્ધજી બોલ્યા વીખીયાત, સુણો રાજા કહું તોયે વાત. ૩૧૬
જાંબુદ્વીપ ભરતખંડ જાણ, કેહેકપુરી નગરી કહું નીરવાણ. ૩૧૭
ગુર બ્રહ્માજી બેઠા તેણે ઠામ, તેનું પીર સદરદીન કહીએ નામ. ૩૧૮

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1250/page/n20/mode/1up

1919 -Buddha Avatar by Pir Sadruddin (1250)

realpatidar.com

સેતર દીપ એરાકખંડ જાણુ, દેલમ દેસે તે કહું નીરવાણ. ૩૧૯
સામીજી બેઠા તેણે દેશ, માનખા દેહી માનવી વેશ. ૩૨૦
જારે કહયા છે ગુરનરકા ઠામ, તારે રાજા જુજેષ્ઠણે કર્યા છે પ્રણામ. ૩૨૧
જારે એતી વાત શ્રી બુદ્ધજી સાથે થઇ, તારે માતા કુંતાજી
આવીયાં સહી. ૩૨૨
તારે ભોજન ભરી લાવ્યા થાળ, બોલ્યા પાંડવ તમે જમો દીન
દયાળ. ૩૨૩
તારે શ્રી બુદ્ધજી બોલ્યા વીખીયાત, સુણો પાંડવ પ્રથમ વાત. ૩૨૪
મુજ સાથે તમે જમો આપ, તો તમારા જાવે પાપ. ૩૨૫
તારે પાંચે પાંડવ જમ્યા હરી સાથે પ્રકાશ, તારે શ્રી બુધ્ધજીનો
ઘંટ વાગ્યો આકાશ. ૩૨૬
તારે શ્રી બુધ્ધજી બોલ્યા સુણો ધરમ રાય, આજ જગન તમારો
પુરો થાય. ૩૨૭
તારે રાજા જુજેષ્ઠણ બોલ્યા સામીજી ધન ધન આજનો દીન,
જે તમ દીઠે અનત જગન તણો પુન્ન. ૩૨૮
સામીજી આજ પાતક અમારા ગયા, જબ દીદાર તમારા થયા. ૩૨૯
પાંડવ હરી સાથે જમ્યા જેણી વાર, તારે લોકે નીંદા કીધી
તેણી વાર. ૩૩૦
તારે શ્રી બુદ્ધજી બોલ્યા સુણો પાંડવો રાય, વીરોધો કામધેન તે
જગન પુરો થાય. ૩૩૧
આજ પાપ તમારા સરવે ગયા, એસો હરીએ સમજાવી કહયા. ૩૩૨
તારે પાંડવોને આવ્યો છે વીશ્વાસ, જે તમે કહેસો તે કરસું અવીનાસ. ૩૩૩
તારે શ્રી બુધ્ધજીએ ચલીત્ર કરયા, તે લઇ પાંડવે શીરજ ધરયા. ૩૩૪
તારે આસમાનથી એક આવી ગાય, તારે શ્રી બુદ્ધજી બોલ્યા
સતજ ભાય. ૩૩૫
એનું મસતક કાપી અલગું ધરો, ચારે ચરણ જુઆ જુઆ કરો. ૩૩૬
ખાલ ઉતારી જુજવી કરી, તારે શ્રી બુદ્ધજીએ વાણી આચરી. ૩૩૭
તારે ખાલ લીધી કુંતાજી માય, મુસતક ઉઠાવીયો જુજેષ્ઠણ રાય. ૩૩૮
ચારેહી ચરણ ચારે બંધવે ગરહયા, તે લઇ હસનાપુરી વચ્ચે
નીસરયા, ૩૩૯
તેમાંથી લોહીની બુંદ પડતી જાય, તેના હીરા મોતી અમુલક થાય. ૩૪૦
તે વીણવા લાગા સરવે નર ને નાર, તારે નગરમાંહે પડી પુકાર. ૩૪૧

realpatidar.com

Link: http://www.realpatidar.com/library
email: mail@realpatidar.com
Page 19 of 30

https://archive.org/details/bk1250/page/n21/mode/1up

1919 -Buddha Avatar by Pir Sadruddin (1250)

કે પાંચે પાંડવે કહ્યો છે મહા પાપ, વીરોધી ગાય ને
વટલાવીઓ આપ. ૩૪૨
તારે લોકે નીંદા કીધી જેણી વાર, તતખણ પાપ ઉતરીયા
તેણીજ વાર. ૩૪૩
જારે નગર છોડીને બાહાર ગયા, તારે ભગત પાંડવ વર પામ્યા. ૩૪૪
સામીજી તરઠા જ્યાં, મન વાચા ફળ પામીયા તીયાં. ૩૪૫
તારે માથે મુગટ ધરમને રતને જડયા, તેની શોભા ચંદ્રથી
અદકી મલ્યા. ૩૪૬
માતા કુંતાજીકું સો વરણા ચીર, વસ્ત્ર નુરાની પેરયા ગંભીર. ૩૪૭
ગલે હીરા રતનની માળ, પગની મોજડી જળકે બહુ જાણ. ૩૪૮
હાથે મુંદ્રણી બહુ રતને જડી સાર, તેનું તેજ તે બહુ અપાર. ૩૪૯
પાંડવ વર લઈને પાછા વળ્યા, તે હસનાપુરી વચ્ચે નીસરયા. ૩૫૦
તીયાં નગરના લોક અચંબે ઘણો, જે ધન ધન, વઈસ તે
પાડવા તણો. ૩૫૧
સરવે લોક મળી એકઠા થાય, જ્યાં વીરોધી ગાય તીયા
દોડીયા જાય. ૩૫૨
કેનેક ચામડો, પુછડો મલ્યો છે પાસ, કેનેક સીંગડા લાગા હાથ. ૩૫૩
વાણીયા, ભીરામણની બેટી આવો સાથ, તેને તીયાં ગોબર
લાગો હાથ. ૩૫૪
ગઉ વીરત ઢાલા કરયા, વીરોધી ગાય વીરત ઢાલા થયા. ૩૫૫
તારે પાંડવ આવીયા આપણે ઠામ, તારે નારાયણ દેવકું
કરયા પરણામ. ૩૫૬
તારે શ્રી બુધ્ધજી બોલ્યા એહ, જાઇ હેમાળે ગળાવો દેહ. ૩૫૭
તારે રાજા જુજેષ્ઠણ વીનતી કરે છે ઘણી, અંતકાળે મ વીસરજો :
હો ધણી. ૩૫૮
સુણો હો રાજા તમસું કહું, હું તો તમ પાસે રહું. ૩૫૯
રાજા સુધો મનમાંહે રાખજો વીશ્વાસ, જ્યાં સમરો તીયાં હું
છું પાસ. ૩૬૦
એસી વેનતી શ્રી બુધ્ધસું પાંડવે કરી સાહી, આપણે ઘેર
આવીયા તહીં. ૩૬૧
તારે શ્રી બુધ્ધજી અલોપ થઈ ગયા, પાંડવ ઉઠી હેમાળે ચાલ્યા. ૩૬૨

https://archive.org/details/bk1250/page/n22/mode/1up

realpatidar.com

જારે પાંડવકું હરી છોડી જાય તારે અડસઠ તીરથ હરીને
મલ્યા છે આય. ૩૬૩
જારે હરીને આવતાં દીઠા અડસઠ તીરથે સહી, તારે ગંગાજી
અડસઠ તીરથસું કહી. ૩૬૪
ગંગાજી તીરથુંને ભેદજ કહ્યા, જે બુદ્ધ અવતારે શ્રી કરસનજી થયા. ૩૬૫
વેગે ત્યાં પોતા વઇકુંઠ રાય, તારે સરવે તીરથ લાગા હરીને પાય. ૩૬૬
ત્યાં બહુ વેનતી કરી બોલ્યા એવ, અમને કેશી રજા દીયો
છો હો દેવ. ૩૬૭
તારે હરીએ વચન બોલ્યા એમ, ગંગાજી તમે ઠામ છોડયા કેમ. ૩૬૮
તારે અડસઠ તીરથે હરીને કહયા છે એમ, અમથી કલજુગમાંહે
રહેવાસે કેમ. ૩૬૯
હવે દુઆપુર ઉતરયો કલજુગ બેઠો તેનું સાંભળ્યું નામ,
તારે દેવ રખીસરે છોડયા ઠામ. ૩૭૦
તારે ગંગાજી હરીસું કહે એમ, હવે સામી અમથી કલજુગમાંહે
રહેવાસે કેમ. ૩૭૧
જો તમે કલજુગમાંહે પ્રગટ રહો સામ, તો અમે ન છોડીએ
અમારા ઠામ. ૩૭૨
તારે એસી વેનતી તીરથે હરીસું કહયા, તારે શ્રી નારાયણ ચીંત
ધઇને રહયા. ૩૭૩
તારે શ્રી હરી કહે સુણો ગંગાજી હું તમસું કહું, અમે તો
કલજુગમાંહે પ્રગટ ન રહું. ૩૭૪
સેતર દીપ પશ્ચીમ દીસજ કહું, તીયાં દસમો અવતાર ગુબત
હોઇ રહું. ૩૭૫
તારે અડસઠ તીરથ હરીને કહયો છે આય, હો સામીજી કલજુગ
માંહે અમથી રહયો ન જાય. ૩૭૬
કલજુગના લોક જીવ હત્યા બહુ કરે, તે કપટસું ચલતા મનમાંહે
ધાક ન ધરે. ૩૭૭
તે લોક કપટ કરીને જોડે દામ, તે ખોટી પુજાથી ન સીજે કામ. ૩૭૮
તે દામ લઇને પુજા અમારી કરે, તેનું પાપ તે અમ શીર ચડે. ૩૭૯
તેણે ખોઇ કમાઈ કુડા કરમજ કરી, તે તો આવી નાહસે
અમ માંહે ફરી. ૩૮૦

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1250/page/n23/mode/1up

realpatidar.com

તે કલજુગના લોક પાપી કહેવાય, તે કલજુગના લોકોનું મુખ
દેખીયું નહી જાય. ૩૮૧

સામીજી હવે કલજુગમાંહે પાપજ થાય, તીયાં તમ ચીન્યા
અમથી નહી રહેવાય. ૩૮૨

તારે વચન સુણી નારાયણ દેવ, એસો તીરથને કહયો ભેવ. ૩૮૩

સાંભળો ગંગાજી અમારા કહયા, તમે તો ગુર ભીરમાજીની કળા
માંહેથી થયા. ૩૮૪

તારે તમે શ્રી ગુર ભીરમાજીતા થયા છે રચના માંહે, તમને થાપ્યા
છે અડસઠ તીરથ જુગમાંહે. ૩૮૫

તમે ગુર ભીરમાજીના મ મેલો પાય, તમે તેની કળા માંહે
રહેજો જાય. ૩૮૬

જ્યારે નારાયણ દેવ એસો સમજાવી કહયા, ત્યારે અડસઠ તીરથ
ચીત દઈને રહયા. ૩૮૭

જંપુદીપમાંહે કહેકનગરી ગામ, તીયાં ગુર ભીરમાજી બેઠા
પરગટ ઠામ. ૩૮૮

તે જંપુદીપ નગરીમાંહે ગુર હશન શાહા રહે, તે ગુરનું નામ
તે પીર હશન કબીરદીન કહે. ૩૮૯

તારે જે ઘરમાંહે તપ ફકીરી હોય, તેને ત્યાં તમે લેજો જોય. ૩૯૦

તે કલજુગમાંહે પરગટ હોય, તેને ગાફલ દુનીયા નવ જાણે કોય. ૩૯૧

જારે નારાયણ દેવ કહયા ગુરનરકા ઠામ, તારે સકળ તીરથ કરે
તે દીસે પરણામ. ૩૯૨

તારે સકળ તીરથ હરીને કરે પરણામ, સામીજી કલજુગમાંહે
કહો તમારા ઠામ. ૩૯૩

તારે નારાયણ દેવ ગંગાજીસું કહે, જે કળા અમારીમાંહે ગુર
ભીરમાજી રહે. ૩૯૪

જારે એવા વચન હરીએ આંખ્યા, તારે સકળ તીરથ
મનમાંહે હરખ્યા. ૩૯૫

જારે હરીએ તીરથને ભેદજ કહયા, તારે અડસઠ તીરથ
તીયાંથી ચાલ્યા. ૩૯૬

તારે તીરથ સરવે તપસી ગુર નબી મહમદ પાસે ગયા,
ગુર ભીરમાજીનું અવતાર તે નબી મહમદ થયા. ૩૯૭

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1250/page/n24/mode/1up

realpatidar.com

તારે કલજુગમાંહે તીરથ સરવે ગુર ભીરમાજીના કળામાંહે જાઇને
રહ્યા, તે તીરથના ધર ઠાલા થયા. ૩૯૮

ત્રણ વેદ અડસઠ તીરથ જાણ, તેનું મહીમા ત્રણ જુગ સુધી
હતો પરમાણ. ૩૯૯

હવે કલજુગના ભુલા લોક ઠાલા વેદની વાંચે વાણ, તે સુના
તીરથમાં માથું કુટે નીરવાણ. ૪૦૦

કલજુગમાંહે સરવે લોક તે ઠાલા ધરસું લાવે ચીત, તે તીયાં
કેસા પાવે વીત. ૪૦૧

વીત હતું તે ત્રણ જુગમાંહે ગયું, હવે ઠાલું ભેખ તેનું રહયું. ૪૦૨

જારે અડસઠ તીરથને હરી વોરાવીયા, તારે ભેરવ ભુત હરીને
પાસે આવીયા. ૪૦૩

તેણે હરીને પાય લાગી વીનતી કરી, અમને કેસી રજા દીયો
છો શ્રી હરી. ૪૦૪

તમે પરગટ નહી ફીરો હો દયાળ, તો તમ વોના કોણ અમારી
કરશે પરત પાલ. ૪૦૫

જારે ભેરવ ભુત પ્રેત હરીસું વેનતી કરે, તારે શ્રી હરી ભેરવ
ભુત પ્રેતસું ઓચરે. ૪૦૬

હરી કહે ભેરવ ભુત પ્રેતસું વીચાર, ભાઇ તમે મત છોડો સંસાર. ૪૦૭

જે ખાય મદ્ય માંસ તે આહાર છે તમ તણો, તે કલજુગના ભુલા
લોક તમને માનશે ધણો. ૪૦૮

તારે હરીએ એસો કહયો સમજાય, તારે ભેરવ ભુત પ્રેતના
મનમાંહે હરખજ થાય. ૪૦૯

તારે બેઉ કર જોડી હરીને કરે પરનામ, સામીજી અમે
કલજુગમાંહે રહીએ કેણે ઠામ. ૪૧૦

હવે સામીજી તમે કહો ત્યાં રહીએ, એસી વેનતી તમસું કહીએ. ૪૧૧

તારે ભેરવ ભુત પ્રેતસું હરીએ કહયા, આજ અડસઠ તીરથના
ધર ઠાલા થયા. ૪૧૨

સરવે તીરથ ઉઠી ગયા ગુર ભીરમાજીને પાસ, તે ઠાલા ધરમાંહે
તમે જાઈ કરજો વાસ. ૪૧૩

તીયાં કલજુગમાંહે રહેવાના ઠામ હરીએ કહયા, તારે ભેરવ ભુત
તીયાં જાઈ રહયા. ૪૧૪

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1250/page/n25/mode/1up

realpatidar.com

તીયાં તમે જાઇ કરજો ચલત્ર આચાર, તે પરતીત દેખાડજો
સરવે સોંસાર. ૪૧૫
એવા ચલત્ર કરજો જીયાં, કલજુગના ભુલા લોકોનું મન નીશ્ચે
થાયસે તીયાં. ૪૧૬
જેમ જેમ ચલીત્ર કરે તેમ તીરથે જાય, તેની પુજા સરવે ભેરવ
ભુત પ્રેત લઈ જાય. ૪૧૭
જે પુજા થાય તે તમે ખાજો ચલીત્ર કરી, તીયાં સરવે તીરથે
આવશે ફીરી. ૪૧૮
જે પથર મુરતની પુજા દેવલ દેરા માંહે થાય, ને પુજા સરવે
ભેરવ ભુત લઇં જાય. ૪૧૯
જેમ જેમ અદકી પરતીત આવે, તેમ તેમ અદકી પુજા ચડાવે ૪૨૦
અડસઠ તીરથના સુના ઘર માંહે આપ્યા ઠામ, તારે ભેરવ ભુત
પ્રેત હરીને કરે પરણામ. ૪૨૧
મુલક ચોવીસ નવ ખંડ પ્રકાશ, અડસઠ તીરથના ઘર માંહે
રહેજો વાસ. ૪૨૨
હરી કહે સુણો ભેરવ પ્રેત ભુત, તમે ગાફલ દુનીયાને ખાજો ધુત. ૪૨૩
અથર વેદ વીન્યા જે પુજા થાય, તે પુજા ભેરવ ભુત પ્રેતજ ખાય. ૪૨૪
આજ કલજુગ માંહે ગુર બ્રહ્મા તે નબી મહમદ હોય,
તેને ગાફલ દુનીયા નવ જાણે કોય. ૪૨૫
આજ દસમા અવતારની પુજા જોય. તે પુજા ગુર સોહોદેવના
ઘરમાંહે હોય. ૪૨૬
તારે એમ કહીને હરીએ દીધી છે રજા, તારે ભેરવ ભુત પ્રેતને
થઇ છે મજા. ૪૨૭
દેવલ દેરા માંહે પથરની મુરતી આય, તે ઘરમાંહે તમે રહેજો જાય. ૪૨૮
આજ કલજુગ માંહે સકલ ઠાર, વ્યાપક રહેજો તીરથ મીંજાર, ૪૨૯
હરી કહે સુણો ભેરવ પ્રેત ભુત, ગાફલ દુનીયાને તમે ખાજો ધુત. ૪૩૦
આજ જે જે પુજા ચલીત્ર થાય, તે ભેરવ ભુત પ્રેતજ ખાય. ૪૩૧
આજ ન જાણે સતગુર નબી મહમદના ઠામ, તે પથર મુરતને
કરે પરણામ. ૪૩૨
જીયાં થાય ચલીત્ર ચાળા તીયાં રાચે સાંસાર, તે ગાફલ દુનીયા
સતગુર ઉપર નહી આણે ઇતબાર. ૪૩૩

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1250/page/n26/mode/1up

realpatidar.com

એસો કહી ભેરવ ભુત પ્રેત પાસેથી હરી ચાલ્યા સહી,
તારે પથર પાથરીયા હરી પાસે આવ્યા સહી. ૪૩૪
તેણુ હરીને પાય લાગી વેનતી કરી, જે અમને કેસી રજા દીયેા
છેા શ્રી હરી. ૪૩૫
તારે પથર પાથરીયાને હરીએ કહયા છે એમ, એ પથર પાથરીયા
તમે ઇયાં આવ્યા છેા કેમ? ૪૩૬
એ સામી અમને વણુ અપરાધે ઘડી કુટી પુજે શ્રી હરી કરી,
તે લેાકેાનેા અમારેા ન્યાવ તમે કરેા શ્રી હરી. ૪૩૭
તારે પથર પાથરીયા કહે તે હરી સાંભળે, એ સામી તમારૂં
નામ લઇને પુજા અમ માથે ચડે. ૪૩૮
તે લેાકેાનેા અમારેા ન્યાય કરેા હેા ધણી, અમે અપરાધી
વીનતી કરૂં ધણી. ૪૩૯
જે કાંઇ પુજા પાતરી અમારી થાય, તે સરવે ભેરવ ભુત પ્રેત
છળ કરીને ખાય. ૪૪૦
તે સરવે ભુલી દુનીયા ચડાવે ચેાખા, તે અમને હરી કરી પાય
લાગે મુરખ લેાકા. ૪૪૧
સુણેા હેા પથર પાથરીયા હરી કહે તતખણા, એ લેાક તમને ઘડી
કુટી દુ:ખ દેશે ઘણા. ૪૪૨
તેનું તમે દુ:ખ મ ધરશેા કેાય. તેને પુછસું જારે જુરનર તખતે
બેસસે સેાય. ૪૪૩
તમારેા ન્યાય કરસું માહાદન માંહે, જે પુજે તમેાને લાગે પાય. ૪૪૪
તેનેા કીયામત માંહે ન્યાય કરસું ઘણેા, પથર પાથરીયા વચન
માનેા અમ તણેા. ૪૪૫
જારે હરીએ એસા વચનજ કહયા, તારે પથર પાથરીયા આપણે
ઠામે રહયા. ૪૪૬
પથર પાથરીયાએ સુણી. વચન શ્રી બુદ્ધજીને મુખ, તેણુ આજ
કલજુગ માંહે સહયા છે દુ:ખ. ૪૪૭
હવે સુણેા પાંડવનેા વીચાર, જે ચાલ્યા હેમાળા પાર. ૪૪૮
તારે પાંડવ કહે, રાજ મરસું કીજે કાજ, આપણે સતગુર વચને
મેલીયા રાજ. ૪૪૯
રાજા જુજેષ્ઠણ પાંડવ બેાલ્યા એહ, જેણુ પેસી હેમાળે ગળાવો દેહ. ૪૫૦

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1250/page/n27/mode/1up

realpatidar.com

તારે નવ કરોડ રાજા જુજેષ્ઠણ સાથે ગઈ, તે અમરાપુરી માંહે
પોહતા જઈ. ૪૫૧
દુઆપુર જુગ પુરા થયા, રાજા પાંડવ વર પામ્યા. ૪૫૨
ગુર સોહોદેવ બોલ્યા સાર, હરી અવતારકો અંત ન પાર. ૪૫૩
સુણો રખીસરો બોલ્યા ગુર સોહોદેવ, વળીને પ્રગટ બોલ્યા ભેવ. ૪૫૪
દસમો અવતાર ધરયો મુરાર, તે નકલંકી અવતાર ધરયો કીરતાર. ૪૫૫
આદ વીશનું તે નર અલી જાણ, ગુર ભીરમા તે નબી
મહમદ પરમાણ. ૪૫૬
લાગો કલજુગ ને હુવો અથર વેદ, તેનુ મરમ ન જાણે કોઈ ભેદ. ૪૫૭
ઈશ્વર તેના આદમ હુઆ નામ, વેદ પ્રમાણે કહું છું ઠામ. ૪૫૮
જંપુદીપ ભરત ખંડજ જાણ, ખેત્ર કુઆરકા કહુ નીરવાણ. ૪૫૯
જંપુદીપ નગરીમાં ગુર ભીરમાજી રહે, તે આજ અથર વેદની
વાણી કહે. ૪૬૦
સેહતર દીપ એરાક ખંડ દેલમ દેસ, તીયાં દસમે અવતરયા
અલી માનખા વેસ. ૪૬૧
જેનું અલી શાહા નામ જાણ, તે આખર મહેદી ચડસે નીરવાણ. ૪૬૨
એસો મહેદી ચડે નીરવાણ. દઇંત કાલીંગેકું મારશે સહી જાણ. ૪૬૩
ચીણબ નગરી પુરબ દીસ, તીયાં રહે છે કાલીંગો નરેસ. ૪૬૪
તે દઇંત કાલીંગો માહા બળવંત, તેના સેહેન તણો નહી
કોઈ અંત. ૪૬૫
તેના સેહેન તણો નહી કોઈ પાર, માહા શુરા બળવંત અપાર. ૪૬૬
ચીણબ નગરીથી કાલીંગો ચડે, તે જંપુદીપ માંહે આવી
મેલાણ કરે. ૪૬૭
ચાલીસ લાખ ચેલા કાલીંગા તણા, તે ચારા ચરબટ કરશે ઘણા. ૪૬૮
આસન પુરી આવે આસમાને જાણં, તે કાઠના ઘોડાને
ખવરાવે ખાણ. ૪૬૯
મુઆ માઈ બાપ દેખાડશે જેહ. ઉલટી નદી વાયસે તેહ. ૪૭૦
અન તણા પીરભ ચલાવે ઘણે, પાણી મતરીને ગીરતજ કરે. ૪૭૧
એવા કાલીંગો ચરીત્ર કરશે અપાર, તીયાં ભુલી જાયસે
સરવે સોંસાર. ૪૭૨
એક ન ભુલ્યા મારા મુનીવર વીર, જેને ભેટયા સતગુર
સોહોદેવ પીર. ૪૭૩

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1250/page/n28/mode/1up

realpatidar.com

દઇંત કાલીંગો એવા ચરબટ કરશે જાણુ, તારે નર નારાયણ
ચડશે નીરવાણ. ૪૭૪
ગઢ મુલતાન માંહે સેહેનજ મલે, મેજલે મેજલે પીયાણા કરે. ૪૭૫
તારે હુડમત વીર દેશે હાંક, જોધ્ધા મલશે લાખોહી લાખ. ૪૭૬
તારે નવાણું કરોડ જખજ મલે, છપન કરોડ મેઘા રણ ચડે. ૪૭૭
મલશે તીયાં કીનર કરોડ બત્રીસ, રણ ચડશે કરોડ તેત્રીસ. ૪૭૮
તારે પાંચ કરોડસું પહેલાજ સોય, સાત કરોડસું હરીશ્ચંદ્ર
સાથે હોય. ૪૭૯
નવે કરોડસું જુજેષ્ઠળુ આહે, બારે કરોડસું પીર સદરદીન શાહે. ૪૮૦
તારે અનત કરોડસું પીર હશન કબીરદીન જાણ, તે પણ રણ
ચડશે નીરવાણ. ૪૮૧
સવા કરોડ ચડગે સંખ, દીત દેવ જેવા આવે અસંખ. ૪૮૨
પાંચ લાખેસું ગોરખ સાથ, તે સીડંગીએ નાદ પુરાવે નાથ. ૪૮૩
અહુંઠ કરોડ જીન ભુતજ સાથ, સો કરોડ સાવજ આપ. ૪૮૪
તારે ચોસઠ કરોડ જોગણીઉં સાથ, તે વજાવે ડમર ખપર હાથ. ૪૮૫
તારે નવ કુલ નાગ મલે, પાતાલ કેરા જોદ્ધા રણ ચડે. ૪૮૬
સવા લાખ ગત જુમલો ખુરાસાની જાણ, તે પણ રણ
ચડશે નીરવાણ. ૪૮૭
તારે એક લાખ ને ચોવીસ હજાર પેકાંબર સાર, તે પણ રણ
ચડશે નીરવાણ. ૪૮૮
તારે રીંછ વાનરાનું અંત ન પાર, તે હડમતનું સેહેન મલશે અપાર. ૪૮૯
સામીનું સેહેન મલશે અપાર, તીયાં સેહેનનું અંત ન પાર. ૪૯૦
તારે કસમીર મંડળ ઉતમજ ઠામ, તીયાં ઉપના રાજા
જુજેષ્ઠળ નામ. ૪૯૧
અઢાર લાખ ખણુંગ ધારી જાણ, તે પણ રણ ચડશે નીરવાણ. ૪૯૨
નગર ઉજેણી પુરી ઉતમજ ઠામ, તીયાં ઉપના સોહોદેવજ જાણ. ૪૯૩
તારે ચઉદ લાખ ચક્રાધારી જાણ, તે પણ રણ ચડશે નીરવાણ. ૪૯૪
નગર કોટ જાલંધરી માંય. તીયાં ઉપના ભડ ભીમજ રાય. ૪૯૫
ચાલીસ લાખ ગદા ધારી જાણ, તે પણ રણ ચડશે નીરવાણ. ૪૯૬
તારે ઉંચ નગર ઉતમ ઠામ, તીયાં ઉપના અરજણ નામ. ૪૯૭

Link: http://www.realpatidar.com/library
email: mail@realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1250/page/n29/mode/1up

realpatidar.com

છત્રીસ લાખ ધનકા ધારી જાણુ, તે પણ રણ ચડશે નીરવાણુ. ૪૯૮
કહીએ માલવા ઉતમ ઠામ, તીયાં ઉપના રાજા નકુલ નામ. ૪૯૯
પાંત્રીસ લાખ નેજા ધારી જાણુ, તે પણ રણ ચડશે નીરવાણુ. ૫૦૦
તારે પાંચે પાંઠવનું સેહેન મલશે એકજ ઠાંય, તેનું સેહેન કાંઈ
ગણ્યેા નવ જાય. ૫૦૧
તારે સેતા ઘેાડા ને સેતા વાજે સંખ, દેવ નારાયણ ચડશે અલખ. ૫૦૨
તારે નર નકલંકી તણેા સેહેનજ મલે, તારે દેવ રખીસર સરવે
રણ ચડે. ૫૦૩
તારે અનત વરણેા સામી ઉપર છત્ર ઢરે, તારે મેજલે મેજલે
પીયાણાજ કરે. ૫૦૪
તારે લાખેા દળમાંહે નીશાન ફરફરે, તારે ગગન ફુલે ને
પઇયાર ગરે. ૫૦૫
તારે તંબલ ધ્રંત્રામા શાહાના ગડગડે નીસાન, તીયાં જોદ્ધા
અપાર મલે સુજાણ. ૫૦૬
તારે આવી પહેાંચે જંબુદીપજ ઠામ, નદી સરસ્વતીએ હેાવે સંગ્રામ. ૫૦૭
તારે ગગન માંહે અવાજ પડયેા નીરવાણ, નદી સરસ્વતીએ
હેાવે મેલાણ. ૫૦૮
તારે બેઉ સેહેન દ્રષ્ટેા દ્રષ્ટજ મલે, બેઉ વચ્ચે નારદ રખીસર ફરે. ૫૦૯
તારે દેાય દળ વાજે દેાય દળ ગુણે, તેની લેાક રઇયત ફુલી પડે. ૫૧૦
તારે દેાયે દળ વચ્ચે વાજે નાદ, તે દેાયે દળમાં પડે આવાજ. ૫૧૧
તારે દેાયે દળમાંહે શુરા અપાર, તે દેાયે દળમાંહે કેાઇ ન
પાવે હાર. ૫૧૨
જારે નર અલી દુલ દુલ ચડી દઇંતસું લડે, તારે દઇંતનું મસતક
તુટી ધરણીએ પડે. ૫૧૩
તારે ખણુંગ ત્રધારેા અલી લેશે હાથ, મારશે દઇંતને સેહેન સાથ. ૫૧૪
તારે ખણુંગ ત્રધારેા ચઉદીસ ફરે, તારે દઇંત તણેા મુસતક પડે. ૫૧૫
તારે મારશે દઇંતને સેહેન સમેત, માહા સંગ્રામ હુવા રણક્ષેત્ર. ૫૧૬
તારે ચેાસઠ લાખ જોગણીઉં સાથ, તે ડમર ખપર વજાડે હાથ. ૫૧૭
તે દઇંતને રગતે ખપરજ ભરે, તારે જય જયકાર વાણી એાચરે. ૫૧૮

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1250/page/n30/mode/1up

1919 -Buddha Avatar by Pir Sadruddin (1250)

realpatidar.com

દસ અવતાર પુરા થયા નકલંકી નામ, જેણે મારયો કાલીંગો
જીત્યા સંગ્રામ. ૫૧૯
તારે સુણો રખીસર બોલ્યા ગુર સોહોદેવ, કહી કંથીને
આપું છું ભેવ. ૫૨૦
સાંભળો રખીસરો અમે આગમજ કહયા, નરને વચને પીર
સદરદીન બોલ્યા. ૫૨૧
હરી કથાનો અંત નહી પાર, પણ થોડો પરસન કહયો
છે વીચાર. ૫૨૨

સમાપ્ત.

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1250/page/n31/mode/1up

realpatidar.com

આપણી કોમનાં વાજીંત્રો.

ઈસમાઈલી સતપંથ પ્રકાશ.

દર ચંદ્રે રેગ્યુલર બહાર પડતું

ઇસમાઇલી સત-શાસ્ત્રના સિદ્ધાંતને સમજાવવા,
હિંદુ, મુસલમીન ભેદ ભાંગી બોધ સત દિલ આવવા;
દીન, દુન્યવી, નીતિ, રિતીના પાઠ જ્ઞાન વિલાસના,
વાંચો અહી ઇસમાઇલી સતપંથ નુરી પ્રકાશ આ.

દરેક ઇસમાઇલી મરદ, સ્ત્રીઓ અને બાળકોને વાંચવા લાયક છે, કે જેમાં વિદ્વાનોને હાથે લખાએલાં નિતિ અને ધારમીક લખાણો આપવામાં આવે છે. વારસીક લવાજમ ફકત રૂ. ૨ાા અગાઉથી, આફ્રીકા માટે રૂ. ૩) અગાઉથી.

લખો—મુખી લાલજીભાઈ દેવરાજ,
ધી ખોજા સિંધી પ્રેસ;
૧૧૩, પાલખી મહોલા, મુંબઈ—૯.

ઈસમાઈલી આફતાબ.

વારસીક લવાજમ ફકત રૂ. ૧. દેશાવર માટે રૂ. ૧ા.

ચાલુ જમાનામાં આપણી કોમને પ્રગતી કરવાના રસ્તા સુચવનારૂં, સંસારિક અને ધાર્મીક ફરજોનું ભાન કરાવનારૂં, વીદ્વાન લેખકોના ઉત્તમ લેખોથી વિભુશીત આ ત્રીમાસીક દર ત્રણ માસે રેગ્યુલર બહાર પડે છે.

☞ આ ત્રીમાસીકને જે કાંઇ નફો થશે તે ધાર્મીક સંસ્થાઓમાં વાપરવામાં આવશે માટે 'એક પંથ અને દો કાજ" સમજી જલદી ગ્રાહક થાઓ.

લખો,

ધી શ્રી. ઇ. ઇ. ધાર્મીક લાઇબ્રેરી,
ધોરાજી કાઠીયાવાડ.

સી૦ એન. એમ. બુધવાણી,
ઓ. આધીપતી

realpatidar.com